

Име: Валентина Валентинова Георгиева

Катедра: История и теория на културата

Сл. телефон: +359-2-971-10-02, вѣтр. 402

Факс: +359-2-870-63-26

E-mail: valentina_gueorguieva@sclg.uni-sofia.bg

Адрес: СУ "Св. Климент Охридски"

бул. "Цариградско шосе" No 125, бл. I, каб. 405

София 1113

Специалност: Културология

Служебна позиция: главен асистент

Изследователски интереси: младежки култури и социални движения; дигитална антропология; съвременна културна теория, изследвания на всекидневието

Образование:

2004 Степен „Доктор“(PhD) по социология, присъдена от Университета Лавал, Квебек, Канада

1998 Висше образование по културология, Софийски Университет „Св.Климент Охридски“

Специализации в чужбина:

2010, октомври Научноизследователски център, Словенска академия на науките и изкуствата, Любляна

2009, юни Научноизследователски център, Словенска академия на науките и изкуствата, Любляна

2007, октомври Централно-Европейски Университет (CEU), Будапеща

2007, май-юни Висше Училище за Социални Науки (EHESS), Париж

2001-2002 Висше Училище за Социални Науки (EHESS) – Център за изследвания на Социалните движения, Париж

1998-1999 Докторантско Училище по Социални Науки, Букурещ

чужди езици: английски, френски, руски

Преподавателска дейност:

“Теория на културата”, задължителен курс за бакалавърската програма по Културология, сайт на курса <http://sites.google.com/site/valentinagueorguieva/>, достъп през средата за електронно обучение на СУ: <http://elearn.uni-sofia.bg/course/enrol.php?id=620>

„Социология на артистичните практики“, избираем, магистърска програма „Изкуствата на 20 век“, достъп през средата за електронно обучение на СУ: <http://elearn.uni-sofia.bg/course/enrol.php?id=651>

„Vie sociale et représentations médiatiques”(на френски език), магистърска програма „Медии, комуникация, култура“, Югоизточноевропейски медиен център и СУ „Св.Кл.Охридски“

“Anthropologie des médias” (на френски език), магистърска програма „Медии, комуникация, култура“, Югоизточноевропейски медиен център (зимен семестър 2010)

“Изследвания на всекидневието”, избираем за магистърска програма „Културна антропология“, сайт на курса: <http://sites.google.com/site/queorguievaproject/>

“Основи на културознанието” и „Културология“ избираеми за бакалавърски програми „БИН“ и „Регионално развитие и политики“ (ГГФ), сайт на курса: (студентите от специалност БИН могат да го намерят в Moodle)

“Social capital, virtual communities and internet activism” (на английски език), съвместно с доц.д-р Боян Знеполски, бакалавърски програми по Социология и по Културология (летен семестър 2010)

“Key issues in contemporary social and cultural theory: multiculturalism and struggles for recognition” (на английски език) съвместно с доц.д-р Боян Знеполски, (летен семестър 2009)

Курсове, преподавани преди 2009:

“Как се пише успешна дипломна работа”, избираем, съвместно с д-нт Мая Минчева (зимен семестър 2007)

“Основни понятия в културознанието”, задължителен за бакалавърска програма по Културология (асистент на доц. д-р Даниела Колева, Зимен семестър 2005, 2006, 2007)

“История на културологичните учения”, задължителен за бакалавърска програма по Културология (асистент на проф. Димитри Гинев 2003, 2004)

“Épistémologie et sociologie”, бакалавърски програми по Социология и Антропология, University Laval (Quebec, Canada), асистент на prof. Olivier Clain, 2000, 2001

“Théories sociologiques II”, бакалавърска програма по Социология, University Laval (Quebec, Canada), асистент на prof. Alfred Dumais, 2000

Научна дейност:

2009-2012 Нови млади, нови култури, нови каузи: интердисциплинарни подходи на културните изследвания, ръководител проф. д.с.н. Ивайло Дичев, финансиран от ФНИ към МОН (член на екипа и координатор в периода февруари – юни 2010)

2008-2011 Наследството на социализма в сравнителна перспектива, ръководител доц.д-р Даниела Колева, финансиран от ФНИ към МОН (член на екипа)

2010 Градът на границата: културни трансфери, работна миграция, конструиране на идентичност, ръководител проф. д.с.н. Майя Грекова, финансиран от НИС при ФФ на СУ „Св.Климент Охридски“ (член на екипа и координатор)

2005-2009 Higher Education Support Program, Returning Scholar, Open Society Institute -Budapest

2007-2008 Предизвикателствата на национализмите, ръководител доц. д-р Александър Кьосев, Сдружение „Академична лига за Югоизточна Европа“, финансиран от CEE Trust for Civil Society (член на екипа)

Академични награди и отличия:

Златен академичен медал от Генерал Губернатора на Канада, за най-високо академично достижение за 2004 година (докторска дисертация на тема “Знанието за неопределеното”)

Отличие за най-добра докторска работа на Факултета по социални науки, Университет Лавал (Канада)

Отличие от Фонда за изследване на обществото и културата на Квебек (FRSCQ)

Отличие от Университетската франкофонска асоциация (AUF)

Участия в международни форуми:

- 2011, 14-16 March, „Remixes and Appropriations of Socialist Legacy Online“, *Digital Memories 3*, Inter-Disciplinary.net, Prague.
- 2011, 2-5 February, “Digital media and subcultures: ‘real’ and ‘virtual’ resistance and escape” (with Niya Neikova), *Youth (Sub)Cultures*, Tallinn University, Tallinn.
- 2010, 22-24 April, “Subcultural Styles/Ideologies on the Market of Identities: Punks, Heavy Metals, Emos, Hip-hoppers and Free-runners as Internet Subcultures.”, *The 14th International ‘Culture & Power’ Conference: “Identity and Identification”*, The Iberian Association for Cultural Studies, University of Castilla-La Mancha, Ciudad Real, Spain.
- 2009, 25-27 June, „Rethinking Michel de Certeau’s theory of strategies and tactics in the context of consumption practices under socialism”, BEYOND EAST AND WEST : TWO DECADES OF MEDIA TRANSFORMATION AFTER THE FALL OF COMMUNISM , COST Actions, CEU, Budapest
- 2009, 14-18 May, „Rethinking Our Past: Socialism and Post-Socialism in the Research Agenda” (panel convenor “Socialism 20 Years Later: Ideology, Culture, and Ways of Life”), Annual AFP meeting, Open Society Institute - HESP, Istanbul.
- 2008, 23-24 September, “From National Conscript Army to Supranational Defence Structures: The reform in Bulgarian Army after adhering to NATO”, *The Addressees of the EU Internal and External Policy*, Sofia University, Sofia.
- 2008, 7-11 July, “La stratégie du déficit symbolique et les tactiques de consommation: le socialisme réel au quotidien”, 18th Congress of AISLF *Être en société: le lien social à l’épreuve des cultures*, AISLF, Istanbul.
- 2008, May 7-11, „Teaching Cultural Theory”, “Strategies and Tactics of Resistance” (два доклада), Annual AFP Meeting, Open Society Institute – HESP, Alushta, Ukraine

Публикации:

- Книга:

La connaissance de l’indéterminé : Le sens commun dans la théorie de l’action, [Знанието за неопределеното: Здравият разум в теорията на действието], Les Éditions de la MSHS, Sofia, 2009, ISBN : 978-954-9567-26-7

- Съставителство:

Разкази от малкия град, тематичен брой на електронното списание за културни изследвания с отворен достъп *Семинар БГ*, бр.5, 2011, <http://seminar-bg.eu/spisanie-seminar-bg/broy5.html> (съставител)

Младежки (суб)Култури, тематичен брой на електронното списание за културни изследвания с отворен достъп *Семинар БГ*, бр.3, 2010, (съвместно с Даниела Колева), http://www.seminar-bg.eu/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=30&Itemid=74 (съставител)

- Статии и глави от книги

На английски език:

(2012) “Resistance in consumption: in search of a negotiating agent”, in: KOLEVA, D. (ed.) *Negotiating Normality: Everyday Lives in Socialist Institutions*, accepted for publication in the ‘MEMORY AND NARRATIVE’ series, Transactions publishers.

2011 "Subcultures as Virtual Communities", *Seminar_BG: New Media, New Cultures, Old Cities – Selected Papers from 2009/2010*, <http://seminar-bg.eu/spisanie-seminar-bg/special-issue1/item/322-subcultures-as-virtual-communities.html>

2007 "Phenomenology on the verge: Alfred Schütz's phenomenology of common-sense world", in Ion COPOERU & Hans Rainer SEPP (eds.), *Phenomenology 2005*, Vol. III: *Selected Essays from Euro-Mediterranean Area*. Zeta Books, pp.229-252.

На френски език:

2004 « La connaissance de l'indéterminé », *DIVINATIO : studia culturologica series*, vol.20 (autumn-winter 2004), pp.46-57.

2003 « Les deux faces du sens commun », *REVUE CANADIENNE DE SOCIOLOGIE ET D'ANTHROPOLOGIE*, vol. 40 (2003), n.3, pp.249-265

2003 « À propos de la notion de réserve de connaissances: 'stock of knowledge' et 'common-sense knowledge' dans la théorie cognitive d'Alfred Schutz », *DIVINATIO : studia culturologica series*, vol.18 (autumn-winter 2003), pp.67-84.

2002 « Sept thèses sur le sens commun », *ALTÉRITÉS* [en ligne], No.3 (Janvier 2002) : <http://www.alterites.ca/archives/numero3/no3-queorguieva.pdf>

На български език:

2011 „Разкази от малкия град: за 'черните муцуни', туризма, пенсионерите и контракултурата“, *Семинар БГ*, бр.5, 2011, <http://seminar-bg.eu/spisanie-seminar-bg/broy5/item/302.html>

2010 "Субкултурите като виртуални общности", *Семинар БГ*, бр.3: *Младежки (суб)Култури*, http://www.seminar-bg.eu/index.php?option=com_content&task=view&id=276&Itemid=75

2009 "Новите медии и старите форми на съпротива: Протестът от 14 януари 2009 в интерпретациите на участниците", *Семинар БГ*, бр.1: *Новата геометрия на социалното* http://www.seminar-bg.eu/index.php?option=com_content&task=view&id=192&Itemid=61

2007 "Феноменологичната социология и културните изследвания", *Социологически проблеми*, специален брой "Културни изследвания", 2007, стр. 122-137.

2005 "Фоновото знание като техническа загадка: етнометодологическите изследвания на общоприетото знание", *Социологически проблеми*, бр. 3-4/2005, стр.244-260.

• Рецензии на книги

„Изпълзващото се детство“, рецензия на книгата Ив.Еленков и Д.Колева (съст.), 2010, *Детството при социализма*. Изд. РИВА, http://www.hssfoundation.org/index.php?option=com_k2&view=item&id=405:vgeorgieva-review&Itemid=55&lang=bg

„Младежките култури преди и след виртуалния обрат“, рецензия на книгата Дичев, Ив. и О.Спасов (съст.), 2009, *Новите млади и новите медии*. Институт Отворено общество, София. В: *Социологически проблеми*, бр.1-2, 2009.

„Entre l'histoire globale et la micro-histoire : Le parcours critique de Jacques Revel », рецензия на книгата *Un parcours critique : Douze exercices d'histoire sociale* от Jaques Revel, Paris, Galaade Éditions, 2006; *DIVINATIO*, vol.25, spring – summer, 2007, pp.245-249.

„Les bénéfices de la diversité“, рецензия на книгата *L'esprit des Lumières* от Tzvetan Todorov, Éditions Robert Laffont, Paris, 2006; *DIVINATIO*, vol.23, printemps 2006, pp.187-191.

“A Sociology of Modernity”, рецензия на книгата *Phenomenological Sociology: Experience and Insight in Modern Society* от Harvie Ferguson, London, Sage, 2006; *DIVINATIO*, vol.24, autumn – winter 2006, pp.187-189.

“L’humanisme poétique de Vico », рецензия на книгата *Vico’s Uncanny Humanism* от Sandra Rudnick Luft, Cornell University press, *DIVINATIO*, vol.22, autumn-winter 2005, pp.197-200.

- Преводи

Лестър Ембри, *Рефлексивен анализ: въведение във феноменологичния метод*, ZETA books (под печат).

Леви, Джовани, *Упражнения по микроистория*, Дом на науките за човека и обществото, София, 2008 („Употребите на биографията“, „Далечното минало.Върху политическата употреба на историята“, „Хората, държавата и първородния грях“, „Поведения, ресурси, процеси: преди ,консумативната‘ революция“)

Семиотична карта (<http://semkata.net/>), Пол Рикъор, “Наративната семиотика на Греймас”; Кристиан Мец, “Методологически предложения към анализа на филма” и “Голямата синтагматика на наративния филм”; Група μ, “Трактат за визуалния знак: Към реторика на образа.”(Глава III: Обща семиотика на визуалните съобщения и Глава IV: Иконичният знак); Жан-Мари Флош “Извън текста няма спасение”

- Научна редакция на превод от френски език

Около Люк Болтански и Аксел Хонет - Комплексното общество - криза на критическите практики и на критическата теория, София, ДНЧО, 2011. (научна редакция)

Башлар, Г. *Въздухът и сънищата*, изд.РИВА, София, 2007. (научна редакция)

Електронна визитка:

Профил в Academia.edu <http://uni-sofia.academia.edu/ValentinaGeorgieva>

Представяне на „Разкази от малкия град“ по БНР:

<http://bnr.bg/sites/hristobotev/Shows/Society/Nashiat-den/Society/Pages/110426izsledvane.aspx>